

**JAARVERSLAG
OERKA IRENE VERBEEK MUSEUM
2018**

BESTUURSZAKEN

Het ontruimen, schoonmaken en opleveren van het kerkje in Raard vond in de eerste maand van januari plaats. Dankzij de hulp van vrijwilligers kon dit alles zonder grote kosten gebeuren.

Na de afwikkeling van alle besognes die met het vertrek van het museum in Raard gepaard gingen, heeft het bestuur zich bezonnen op andere mogelijkheden. Bij de jaarvergadering van 2018 op 22 september, waar de jaarstukken van 2017 zijn vastgesteld, werd besloten dat de stichting zich in ieder geval blijft inzetten voor een msueale presentatie van het werk, ook zonder dat er sprake is van een vaste ruimte. Over hoe aan een en ander vorm kan worden gegeven, zal in 2019 definitief worden besloten.

Het werk volgt zijn eigen loop. Zo is in het vroege voorjaar van 2018 is de sculptuur *Zo zonder meer a* geplaatst in de hal van het Martiniziekenhuis in Groningen. Deze grote betonnen sculptuur was al die jaren het enige permanente onderdeel van de wisselende exposities in het museum.

In de vroege herfst van ditzelfde jaar is de andere sculptuur van deze twee-eenheid *Zo zonder meer b* geplaatst in het UMCG bij de ingang van de Medische Faculteit. Deze beide werken zijn door Irene Verbeek geschonken aan de ziekenhuizen.

In het najaar van 2018 is een Nieuwsbrief verstuurd aan de donateurs onder de titel 'Een nieuwe start'. Als afscheidscadeau van het museum hebben zij een selectie van ansichtkaarten toegestuurd gekregen, die door het museum vanaf 1991 zijn uitgegeven. 25 donateurs hebben daarop direct met een gift gereageerd.